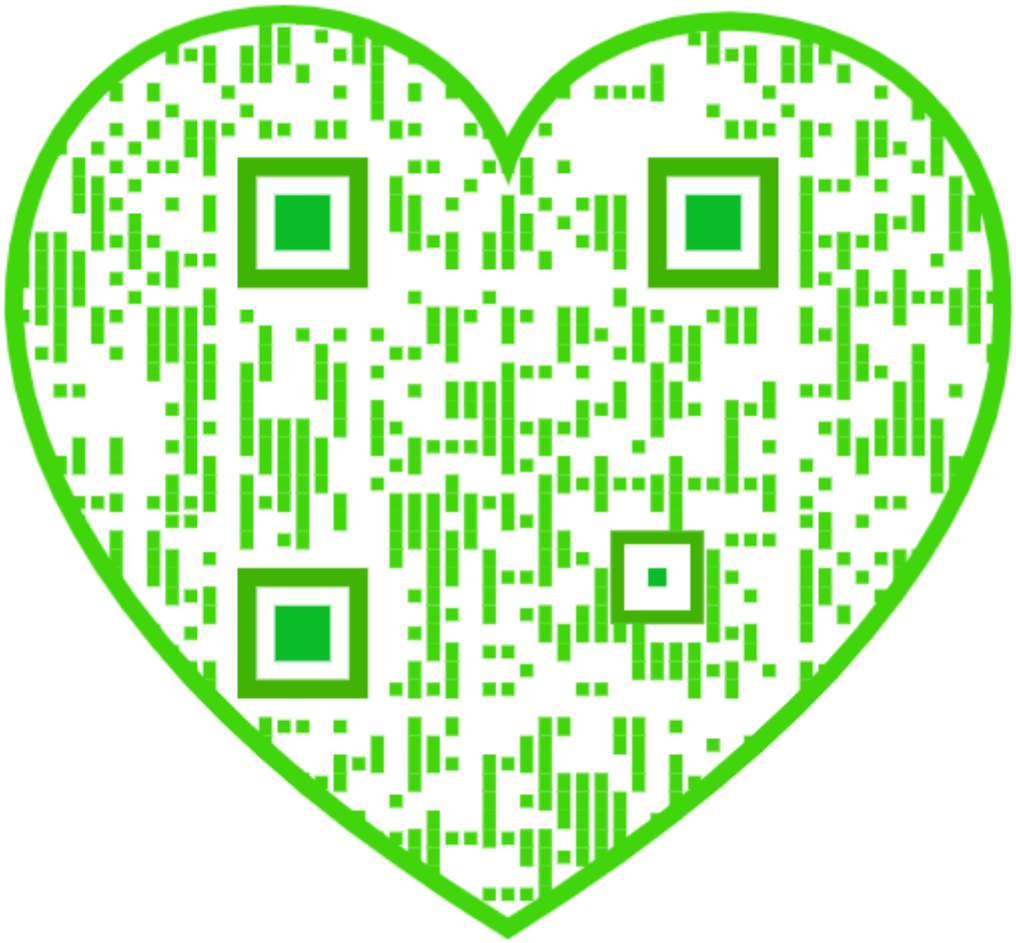
De kwelende zangberg, vercierd met veellerhande nieuwe airen

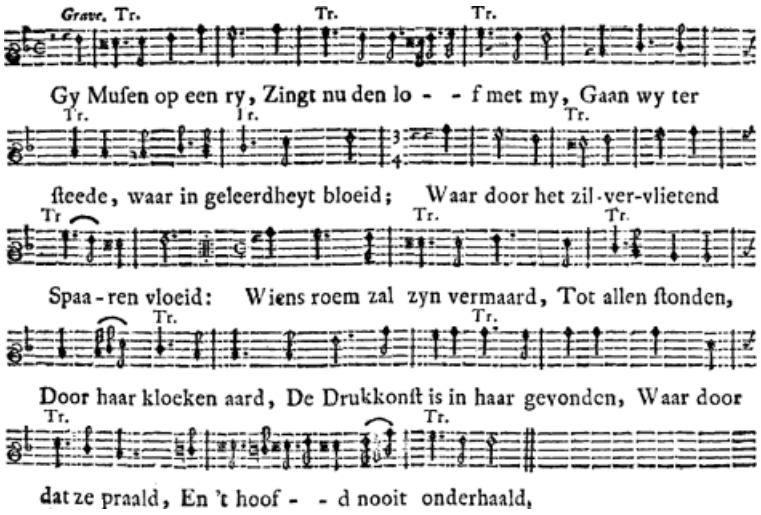
bron
De kwelende zangberg, vercierd met veellerhande nieuwe airen. Erfgen. van I.Z. van Hulkenroy, Haarlem 1751

Zie voor verantwoording: https://www.dbnl.org/tekst/_kwe003kwel01_01/colofon.php

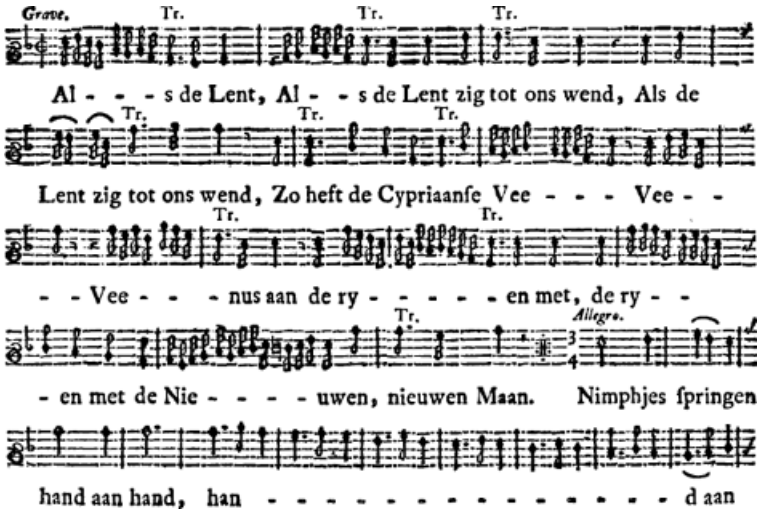
Let op: boeken en tijdschriftjaargangen die korter dan 140 jaar geleden verschenen zijn, kunnen auteursrechtelijk beschermd zijn. Welke vormen van gebruik zijn toegestaan voor dit werk of delen ervan, lees je in de gebruiksvoorwaarden.

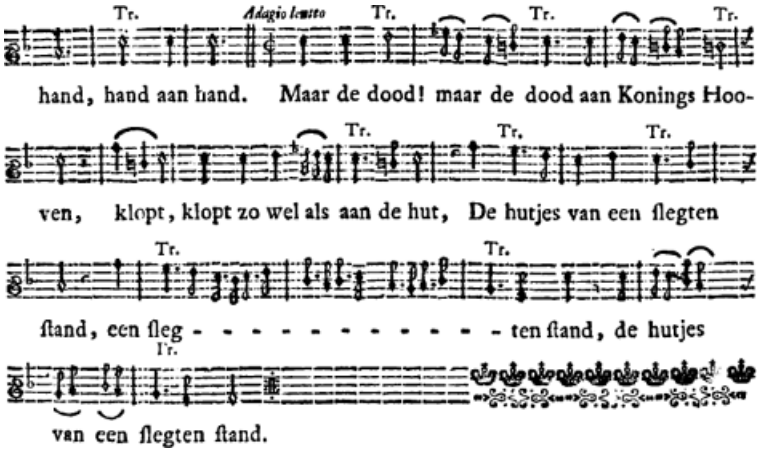
dbnl digitale bibliotheek voor de Nederlandse letteren



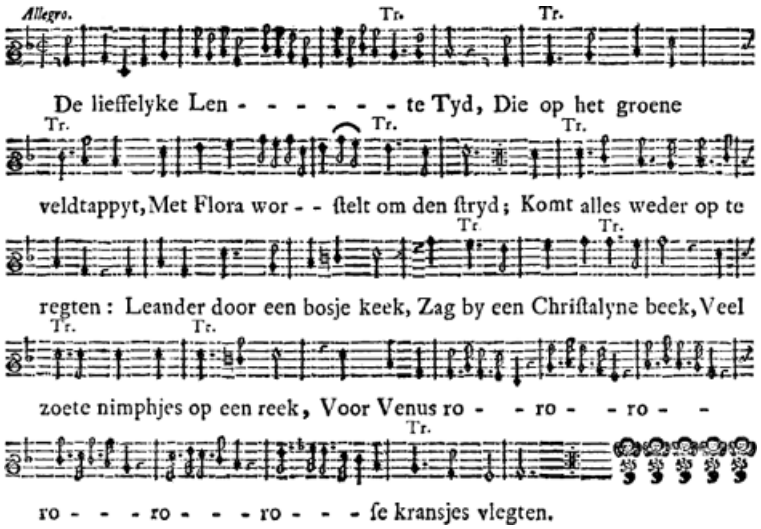
Aan de Musen.

Grave. Tr.
Gy Muſen op een ry, Zingt nu den lo - - f met my, Gaan wy ter
ſteede, waar in geleerdheyt bloeid; Waar door het zil-ver-vlietend
Spaa-ren vloeid: Wiens roem zal zyn vermaard, Tot allen ſtonden,
Door haar kloeken aard, De Drukkonſt is in haar gevonden, Waar door
dat ze praald, En 't hoof - - d nooit onderhaald,

Gy Musen op een ry,
Zingt nu den lo - - f met my,
Gaan wy ter steede, waar in geleerdheyt bloeid;
Waar door het zil-ver-vlietend Spaa - ren vloeid:
Wiens roem zal zyn vermaard,
Tot allen stonden,
Door haar kloeken aard,
De Drukkonst is in haar gevonden,
Waar door dat ze praald,
En 't hoof - - d nooit onderhaald.

De Brosheyd des Menschen Leven.

Grave.
Tr.
Al - - - s de Lent, Al - - s de Lent zig tot ons wend, Als de
Lent zig tot ons wend, Zo heft de Cypriaanſe Vee - - - Vee - -
- - Vee - - - nus aan de ry - - - - - en met, de ry - -
Allegro.
- en met de Nie - - - - uwen, nieuwen Maan. Nimphjes ſpringen
hand aan hand, han - - - - - - - - - - - - - - - d aan

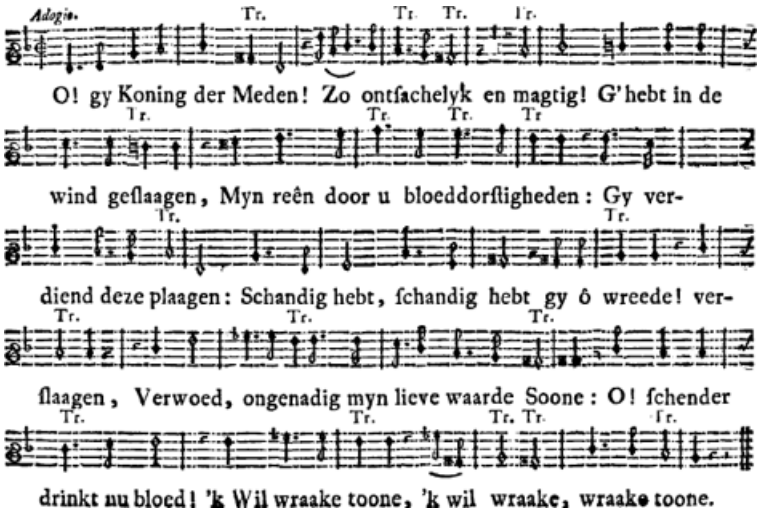
Al - - - s de Lent,
Al - - s de Lent zig tot ons wend,
Als de Lent zig tot ons wend,
Zo heft de Cypriaanse Vee - - - Vee - -
- - Vee - - - nus aan de ry - - - - - en met,
de ry - - - en met de Nie - - - - uwen, nieuwen Maan.
Nimphjes springen hand aan hand, han - - - - - - - - - - - - - - - d aan

Tr.
Adagio lentto
Tr.
Tr.
Tr.
hand, hand aan hand. Maar de dood! maar de dood aan Konings Hoo-
Tr.
Tr.
Tr.
ven, klopt, klopt zo wel als aan de hut, De hutjes van een ſlegten
Tr.
Tr.
ſtand, een fleg - - - - - - - - - - - - ten ſtand, de hutjes
Tr.
van een ſlegten ſtand.

hand, hand aan hand.
Maar de dood! maar de dood aan Konings Hooven,
klopt, klopt zo wel als aan de hut,
De hutjes van een slegten stand, een sleg - - - - - - - - - - - ten stand,
de hutjes van een slegten stand.

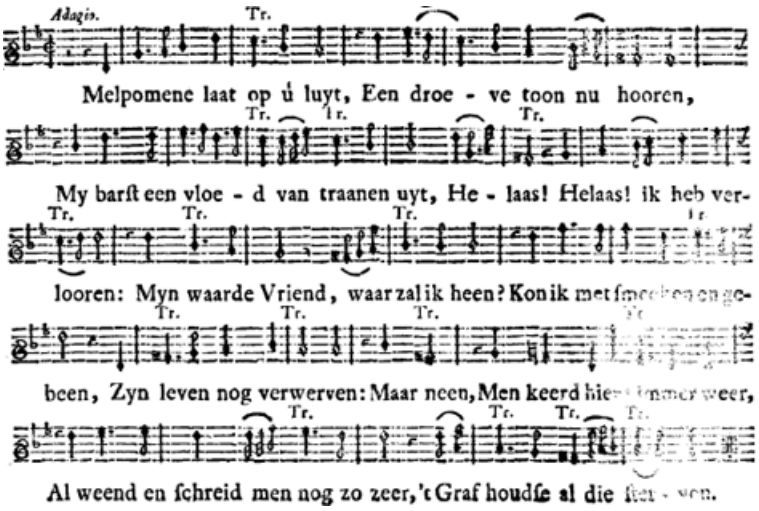
Lentens Lof.

Allegro.
Tr.
Tr.
De lieffelyke Len - - - - - - te Tyd, Die op het groene
Tr.
Tr.
Tr.
veldtappyt, Met Flora wor - - ſtelt om den ſtryd; Komt alles weder op te
Tr.
Tr.
regten: Leander door een bosje keek, Zag by een Chriſtalyne beek, Veel
Tr.
Tr.
zoete nimphjes op een reek, Voor Venus ro - - ro - - ro - -
Tr.
ro - - - ro - - - ro - - - ſe kransjes vlegten.

De lieffelyke Len - - - - - - te Tyd,
Die op het groene veldtappyt,
Met Flora wor - - stelt om den stryd;
Komt alles weder op te regten:
Leander door een bosje keek,
Zag by een Christalyne beek,
Veel zoete nimphjes op een reek,
Voor Venus ro - - ro - - ro - - ro - - - ro - - - ro - - - se kransjes vlegten.

De wraak van Tomirus over Cyrus.

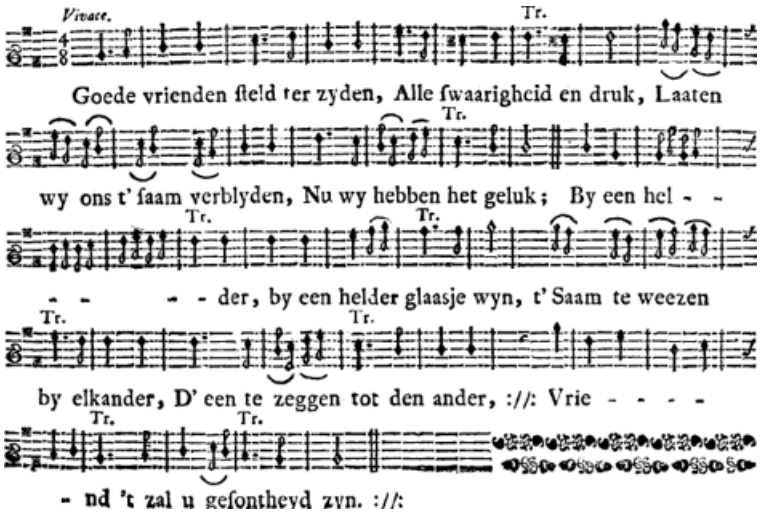

Adagio.
O! gy Koning der Meden! Zo ontſachelyk en magtig! G'hebt in de
wind geſlaagen, Myn reên door u bloeddorſtigheden: Gy ver-
diend deze plaagen: Schandig hebt, ſchandig hebt gy ô wreede! ver-
ſlaagen, Verwoed, ongenadig myn lieve waarde Soone: O! ſchender
drinkt nu bloed! 'k Wil wraake toone, 'k wil wraake, wraake toone.

O! gy Koning der Meden!
Zo ontsachelyk en magtig!
G'hebt in de wind geslaagen,
Myn reên door u bloeddorstigheden:
Gy verdiend deze plaagen:
Schandig hebt, schandig hebt gy ô wreede! verslaagen,
Verwoed, ongenadig myn lieve waarde Soone:
O! schender drinkt nu bloed!
'k Wil wraake toone,
'k wil wraake, wraake toone.

Rouwklagt.

Adagio.
Tr.
Melpomene laat op ú luyt, Een droe - ve toon nu hooren,
My barſt een vloe - d van traanen uyt, He - laas! Helaas! ik heb ver-
looren: Myn waarde Vriend, waar zal ik heen? Kon ik met ſmeeken en ge-
been, Zyn leven nog verwerven: Maar neen, Men keerd hier nimmer weer,
Al weend en ſchreid men nog zo zeer, 't Graf houdſe al die ſter - ven.

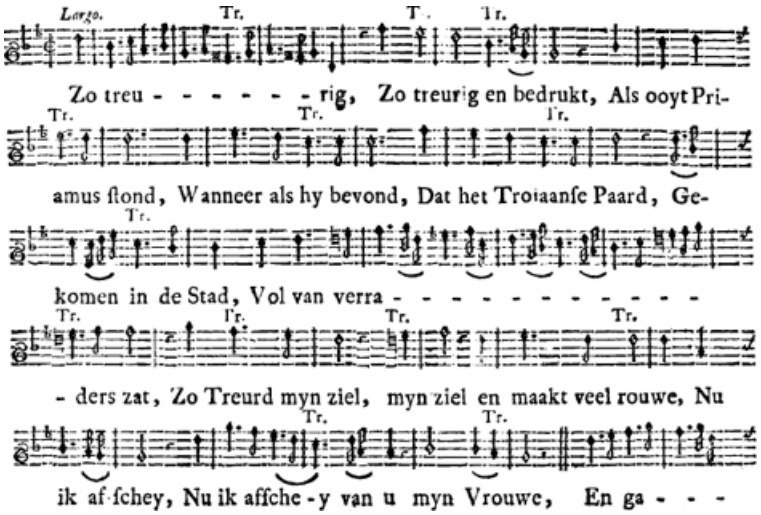
Melpomene laat op u luyt,
Een droe - ve toon nu hooren,
My barst een vloe - d van traanen uyt,
He - laas! Helaas! ik heb verlooren:
Myn waarde Vriend, waar zalik heen?
Kon ik met smeeken en gebeen,
Zyn leven nog verwerven:
Maar neen, Men keerd hier nimmer weer,
Al weend en schreid men nog zo zeer,
't Graf houdse al die ster - ven.

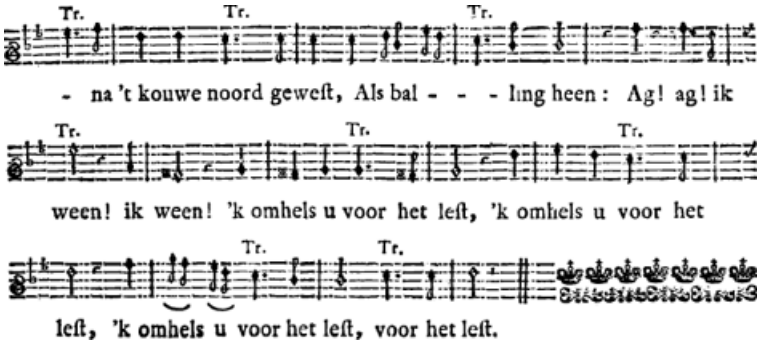
't Vroolyk Geselschap.


Vivace.
Goede vrienden ſteld ter zyden, Alle ſwaarigheid en druk, Laaten
wy ons t' ſaam verblyden, Nu wy hebben het geluk; By een hel - -
- - - - der, by een helder glaasje wyn, t' Saam te weezen
by elkander, D' een te zeggen tot den ander, ://: Vrie - - - - -
- nd 't zal u geſontheyd zyn. ://:

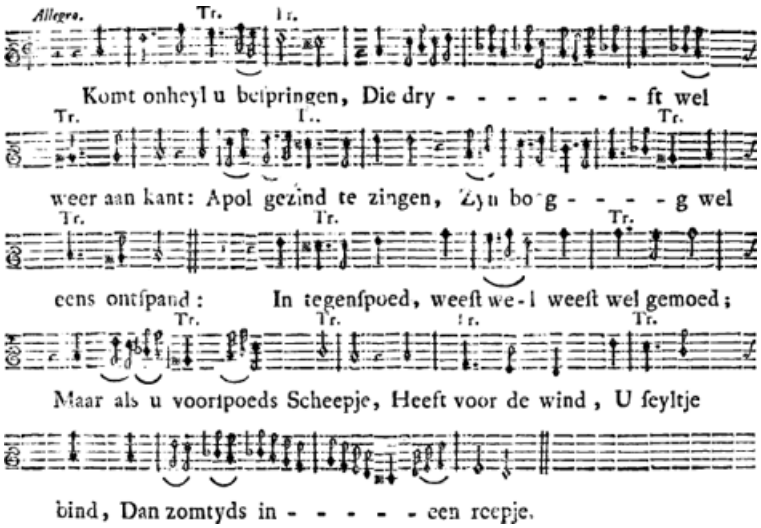
Goede vrienden steld ter zyden,
Alle swaarigheid en druk,
Laaten wy ons t' saam verblyden,
Nu wy hebben het geluk;
By een hel - - - - - - der, by een helder glaasje wyn,
t' Saam te weezen by elkander,
D' een te zeggen tot den ander, ://:
Vrie - - - - - nd 't zal u gesontheyd zyn. ://:

Ovidius Rouwklagt.

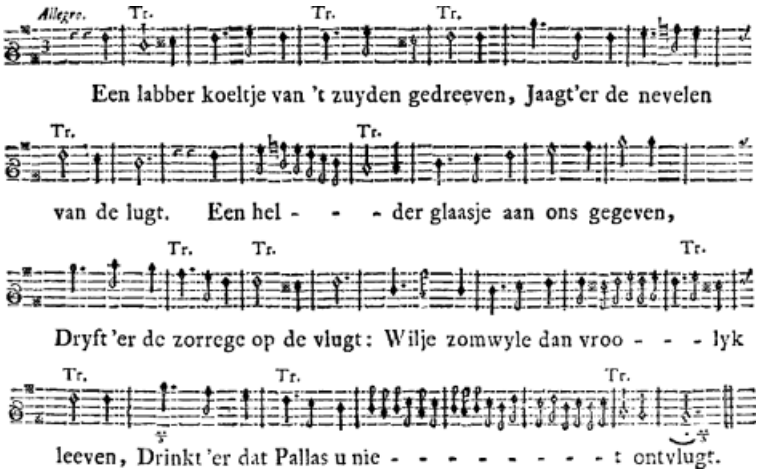

Largo.
Zo treu - - - - - - rig, Zo treurig en bedrukt, Als ooyt Pri-
amus ſtond, Wanneer als hy bevond, Dat het Troiaanſe Paard, Ge-
komen in de Stad, Vol van verra - - - - - - - - - - - -
- ders zat, Zo Treurd myn ziel, myn ziel en maakt veel rouwe, Nu
ik af-ſchey, Nu ik affche - y van u myn Vrouwe, En ga - - -

Zo treu - - - - - - rig,
Zo treurig en bedrukt,
Als ooyt Priamus stond,
Wanneer als hy bevond,
Dat het Troiaanse Paard,
Gekomen in de Stad,
Vol van verra - - - - - - - - - - - - ders zat,
Zo Treurd myn ziel,
myn ziel en maakt veel rouwe,
Nu ik af-schey, Nu ik afsche - y van u myn Vrouwe,
En ga - - -

Tr.
Tr.
Tr.
- na 't kouwe noord geweſt, Als bal - - - ling heen: Ag! ag! ik
Tr.
Tr.
Tr.
ween! ik ween! 'k omhels u voor het leſt, 'k omhels u voor het
Tr.
Tr.
leſt, 'k omhels u voor het leſt, voor het leſt.

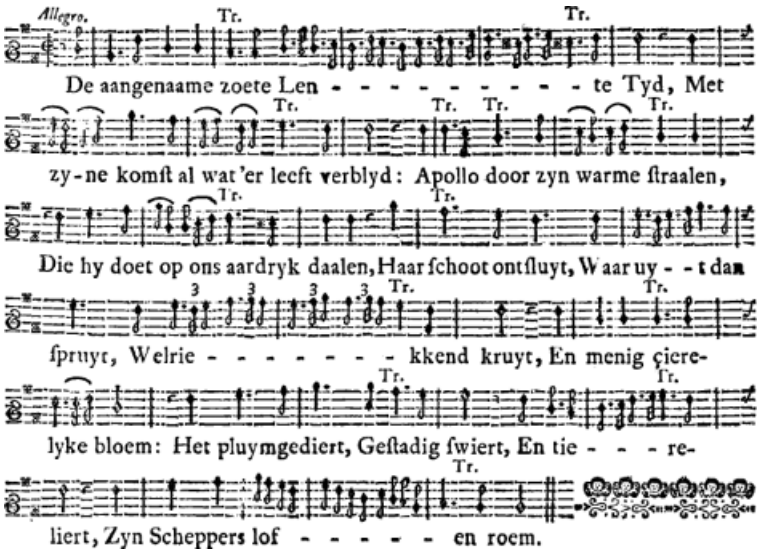
- na 't kouwe noord gewest,
Als bal - - - ling heen:
Ag! ag! ik ween!
ik ween! 'k omhels u voor het lest,
'k omhels u voor het lest,
'k omhels u voor het lest,
voor het lest.

De Gulde Middel naat.

Allegro.
Komt onheyl u bespringen, Die dry - - - - - - - ft wel
weer aan kant: Apol gezind te zingen, Zyn boog - - - - g wel
eens ontspand: In tegenspoed, weest we - l weest wel gemoed;
Maar als u voortspoeds Scheepje, Heeft voor de wind, U seyltje
bind, Dan zomtyds in - - - - - een reepje.

Komt onheyl u bespringen,
Die dry - - - - - - - ft wel weer aan kant:
Apol gezind te zingen,
Zyn boog - - - - g wel eens ontspand:
In tegenspoed, weest we - l weest wel gemoed;
Maar als u voorspoeds Scheepje,
Heeft voor de wind,
U seyltje bind,
Dan zomtyds in - - - - - een reepje.

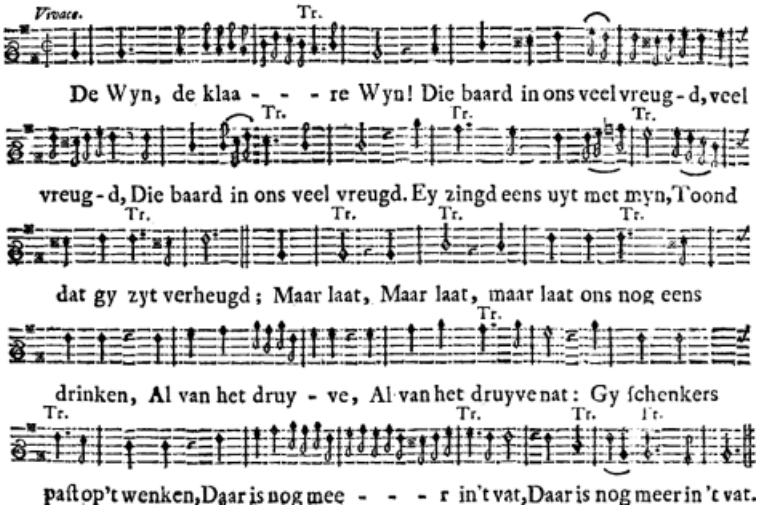
Drink-Lied.

Allegro.
Tr.
Een labber koeltje van 't zuyden gedreeven, Jaagt'er de nevelen
van de lugt. Een hel - - - der glaasje aan ons gegeven,
Dryft 'er de zorrege op de vlugt: Wilje zomwyle dan vroo - - - lyk
leeven, Drinkt 'er dat Pallas u nie - - - - - - - - t ontvlugt.

Een labber koeltje van 't zuyden gedreeven,
Jaagt'er de nevelen van de lugt.
Een hel - - - der glaasje aan ons gegeven,
Dryft'er de zorrege op de vlugt:
Wilje zomwyle dan vroo - - - lyk leeven,
Drinkt 'er dat Pallas u nie - - - - - - - - t ontvlugt.

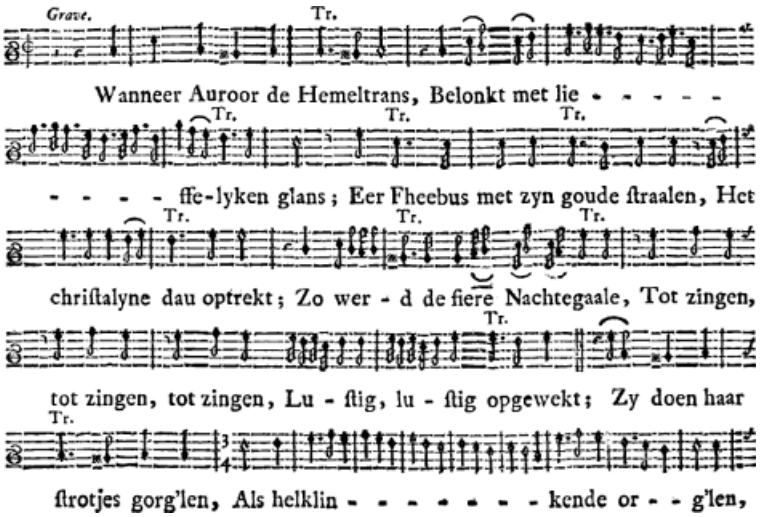
Van de Lente.

Allegro.
De aangenaame zoete Len - - - - - - - - - te Tyd, Met
zy-ne komſt al wat 'er leeft verblyd: Apollo door zyn warme ſtraalen,
Die hy doet op ons aardryk daalen, Haar ſchoot ontſluyt, Waar uy - - t dan
ſpruyt, Welrie - - - - - - - kkend kruyt, En menig çiere-
lyke bloem: Het pluymgediert, Geſtadig ſwiert, En tie - - - re-
liert, Zyn Scheppers lof - - - - - en roem.

De aangenaame zoete Len - - - - - - - - - te Tyd,
Met zy-ne komst al wat 'er leeft verblyd:
Apollo door zyn warme straalen,
Die hy doet op ons aardryk daalen,
Haar schoot ontsluyt,
Waar uy - - t dan spruyt,
Welrie - - - - - - - kkend kruyt,
En menig çierelyke bloem:
Het pluymgediert,
Gestadig swiert,
En tie - - - reliert,
Zyn Scheppers lof - - - - - en roem.

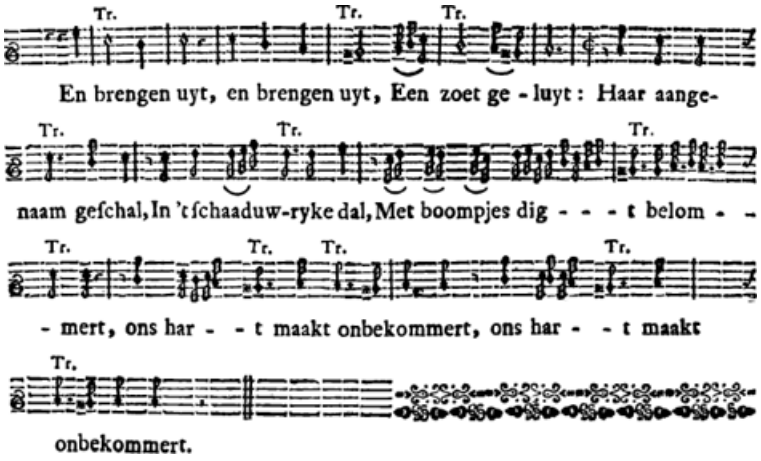
Van de Wyn.


Vivace.
De Wyn, de klaa - - - re Wyn! Die baard in ons veel vreug - d, veel
vreug - d, Die baard in ons veel vreugd. Ey zingd eens uyt met myn, Toond
dat gy zyt verheugd; Maar laat, Maar laat, maar laat ons nog eens
drinken, Al van het druy - ve, Al van het druyve nat: Gy ſchenkers
paſt op't wenken, Daar is nog mee - - - r in't vat, Daar is nog meer in 't vat.

De Wyn, de klaa - - - re Wyn!
Die baard in ons veel vreug - d, veel vreug - d,
Die baard in ons veel vreugd.
Ey zingd eens uyt met myn,
Toond dat gy zyt verheugd;
Maar laat, Maar laat,
maar laat ons nog eens drinken,
Al van het druy - ve,
Al van het druyve nat:
Gy schenkers past op't wenken,
Daar is nog mee - - - r in't vat,
Daar is nog meer in 't vat.

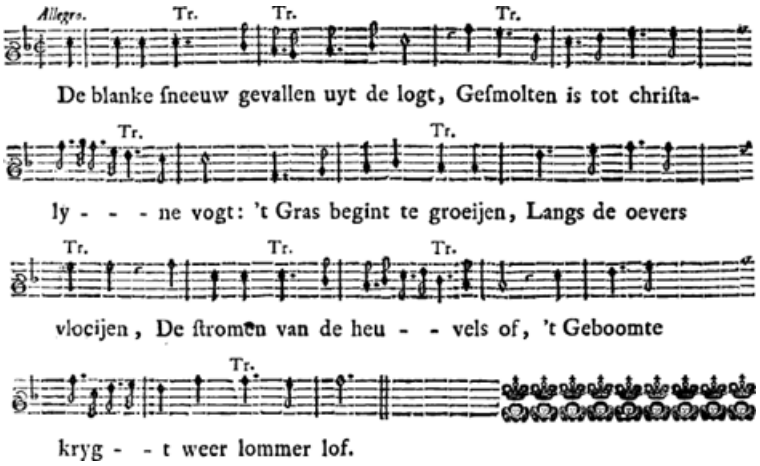
De Nachtegaal.

Grave.
Tr.
Wanneer Auroor de Hemeltrans, Belonkt met lie - - - - -
Tr. Tr. Tr.
- - - - ffe-lyken glans; Eer Fheebus met zyn goude ſtraalen, Het
Tr. Tr. Tr.
chriſtalyne dau optrekt; Zo wer - d de fiere Nachtegaale, Tot zingen,
Tr.
tot zingen, tot zingen, Lu - ſtig, lu - ſtig opgewekt; Zy doen haar
Tr.
ſtrotjes gorg'len, Als helklin - - - - - - - kende or - - g'len,

Wanneer Auroor de Hemeltrans,
Belonkt met lie - - - - - - - - - ffe-lyken glans;
Eer Fheebus met zyn goude straalen,
Het christalyne dau optrekt;
Zo wer - d de fiere Nachtegaale,
Tot zingen, tot zingen, tot zingen,
Lu - stig, lu - stig opgewekt;
Zy doen haar strotjes gorg'len,
Als helklin - - - - - - - kende or - - g'len,

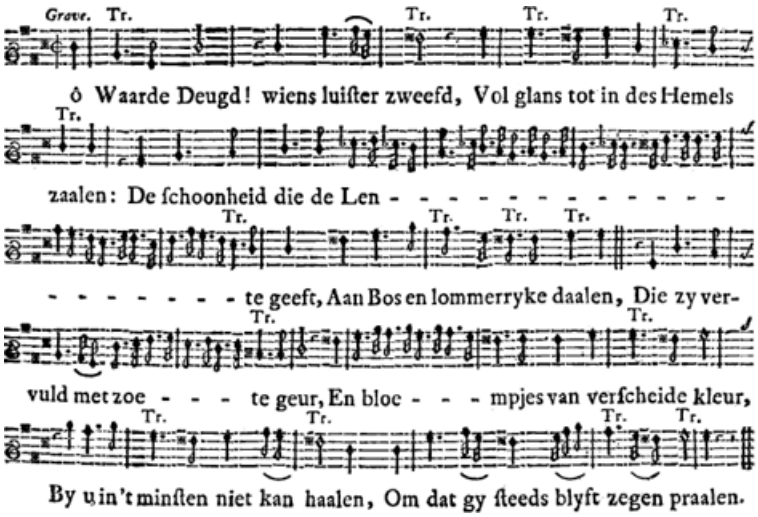


En brengen uyt, en brengen uyt,
Een zoet ge - luyt:
Haar aangenaam geschal,
In 'tschaaduw-ryke dal,
Met boompjes dig - - - t belom - - - mert,
ons har - - t maakt onbekommert,
ons har - - t maakt onbekommert.

De Vroege Lente.



De blanke sneeuw gevallen uyt de logt,
Gesmolten is tot christaly - - - ne vogt:
't Gras begint te groeijen,
Langs de oevers vloeijen,
De stromen van de heu - - vels of,
't Geboomte kryg - - t weer lommer lof.

Lof der Deugd.

Grave. Tr.
ô Waarde Deugd! wiens luiſter zweefd, Vol glans tot in des Hemels
zaalen: De ſchoonheid die de Len - - - - - - - - - - - - - -
- - - - - - - te geeft, Aan Bos en lommerryke daalen, Die zy ver-
vuld met zoe - - - te geur, En bloe - - - mpjes van verſcheide kleur,
By u in't minſten niet kan haalen, Om dat gy ſteeds blyft zegen praalen.

ô Waarde Deugd! wiens luister zweefd,
Vol glans tot in des Hemels zaalen:
De schoonheid die de Len - te geeft,
Aan Bos en lommerryke daalen,
Die zy vervuld met zoe - - - te geur,
En bloe - - - mpjes van verscheide kleur,
By u in 't minsten niet kan haalen,
Om dat gy steeds blyft zegen praalen.

Lof der Muzyk.

ô! Musicale Toon,
Van alle konsten schoon,
Zyt gy de kroon, En troon,
Gy zyt van groot vermoogen:
Want gy be - heerst geheel,
Het treffelykste deel,
't Gemoe - - - - - d des Menschen eel,
Werd gants door u bewogen;
U toonen na de maat,
Gy bly - - - - - - - - - - - - of Treu - - - - rig slaat,
Waar door gy 't Menschelyk gemoed,
Of bly - - - - - zy - n of haast treuren doet.

Bruilofts-zang.

Vrienden wilt u spoeijen,
Laat de Wyn nu vloeijen,
Drinken wy de Bruidegom, En Bruyds gezondheyt om;
Die wy wenschen lang te leven,
Wel te Vreden, daar beneven,
Wenschen wy dit Paartje,
Datse binnen 't Jaartje,
Mogen zien een jongen spruit;
Ieder drinkt zyn glaa - - - - - - - - - - - sje uyt,
zyn glaasje uyt.

Het Winterleven.

Den Berg Sorakte hoog verheven,
De Bosschen wien haar kruynen sweven,
Ten hemelwaart wyt uitgestrekt,
Ziet gy behangen en bedekt,
Met sneeu - w zo blank als een albast:
De stromen zyn bevrosen digt en vast.
Stookt lustig hout, Om te verdry - - ve,
De kou waar door je zoud versty - ve.
O Taliargh schenkt oud en puyk,
De wy - - n

uyt u Sabynse kruyk,
Leeft vro - - - - - yelyk dat is u best,
De Goden wilt bevelen voort de rest,
bevelen voort de rest.

Wysheyts Lof.

Gy dronkaart die u werk van vee - - - - - - - - l te drinken maakt;
Gy geyle die door min en wellust sta - - dig blaakt:
Gy vrek, En - gek,
Wiens hert, Vol smert,
Schier splyt, Van gierigheit;
Gy luyaar - t die verslyd
Onnut u schoo - - - ne Tyd;
Gy die door nyd vervuld,
U eygen hert verteerd,
Kom hoord de wysheyd aan,
Zo werd gy haa - - - - - - - st bekeerd.

De Olimphische Renbaan.

O! Mecénas myn roem en eeren.
Geteeld uyt Koning - lyk geslagt,
Veele zynder die begee - - ren,
Dat men haar me - t groote pragt,
Godd'lyk loofd,
En om 't hoofd,
Vleg - - t een krans,
Eed'le palm, Met gegalm,
En veel glan - - s,
Wanneer se de wagen voort rennen, en jagen,
Dat daar de wielen barnen of,
En stuy - - ft, en stuyft om haar 't Olimphisch stof.

Altyd na hooger.

2. Dezen weer be - hagen heeft,
   Dat hem va - - - - - - - - n de scharen,
   Die gelyk de woe - - - ste baren,
   Onge - stadig leeft,
   Eer en Am - - - - - - - pten schoon,
   Gunstig werden aangeboon.

Van 't Jaagen.

3. And're weer van 't Jaa - - - - - gen houwen,
   Meer als van haar lieve Vrouwen,
   Als zy met haar honden trouw,
   Door de wildernissen dwalen,
   Over berg en diepe dalen,
   Eer de Son op trekt den douw,
   Spannen netten om te vinde,
   Een wild swy - - - - - - - - n of snelle hinde.

De buytensporige Wyn Drinker.

4. Ook ontbreken niet de geen,
   Die zo op de wyn verhitten,
   Datse daar by blyven zitten,
   Halve dage - n agter een,
   Die dan zynde zo beschonken,
   Zagjes aan een waterstroom,
   Leggen in het gras te ronken,
   Onder eenen lin - - - deboom,
   Onder eenen lin - - - deboom.

Krygsmans Lof.

5. Een Krygsman hoord het Oorelogstuyg,
   Het razen en het rom - - - melen,
   Der wa - - penen en Trommelen,
   Het klinken der Trompet - - ten,
   En blinken der Helmet - - ten,
   En blanke Zabels met gejuy - - - - - - - g;
   En hoop - t wanneer hy wederkeerd, ://:
   Dat hy zal wer - - - - den hoog ge - eerd. ://:

Lof der Digters.

6. Het veyl de prys en eeren loon,
   Van harlens die geleerdheyt minnen,
   Verheffen myn on - der de goon:
   Het woud haar Nim - - - - - - - - phjes blyde van zinnen,
   Met rey - - - en sprin - - - - - - - - - - - - gend han - - - d aan hand:
   De Saters vol van geyle brand;
   My van 't gemeene volk afscheyden;
   Om dat Eu-

ter - - p myn op haar fluyt,
Polymnia op haare luyt,
Doen speelen,
Ik zal myn verbly - - - - den,
En heffen op myn kruyn ten Hemelwaard,
Zo ik als Lierpoeet mag zyn vermaa - - - rd,
Mag zyn vermaard.

Van de Morgenstond.

Wannee - - - - - - r den Dageraad,
Met vriendely - - - - - - - - - k gelaat,
Uyt haare mil - - - - de hand.
Stroid Bloem - - - pjes op het land;
Den Musikant,
Van kloek verstand,
Dan Zin - gd of roerd de Snaar,
Den Digter maakt een

Vers;
Den wyzen Re - - - - - - - - denaar,
Neemt ook de gulde Morgenstond wel neerstig waar:
Al die de wetenscha - - - p betrag - - - - - - te minnen haar.

Mercurius Lof.

ô! Vleugel-voet zo - - hoog verheven,
En in welspreekendheyd be dreven,
Die gy door u gezangen schoon,
Onder 't geluy - - - - d en zoeten toon,
Der luyte van u uytgevonden,
D' eerste Menschen haren zeen,
Geheel verwil - - - - - - dert hebt besneen
Haar leven woe - - - - - st en ongebonden, en ongebonden.

Van Jupyn.

ô! Zan - - - - - - g Goddinne,
ô! Zan - - - - - g Goddinne,
Laat ons beginne,
Van God Jupyn die door zyn magt,
Zo veele Reusen en trotse Helden,
Heeft onder zyn geweld gebragt,
Heeft onder zyn geweld gebragt;
Zyn Blixemstraa - - - len haar neder velde,
Zy moeste zwigten,
Voor zyne schigten, voor zyne schigten.

't Vermaakelyk Buytenleeven.

Het zoe - - - - - - - - - t vermaak al van - - - - - - - - - - - - - - - - myn lee - - - ven,
Is buyten in het groen te zyn,
Daar de Beesjes om ons sweven,
En het Nag - - - - - - - - tegaaltje klyn,
Die zo fluyt, Overluyt,
Met gezang,
En 't gediert,
Tiereliert Zonder dwan - - - - - - g,

Op takjes in 't lommer,
't Verdryft al myn kommer:
ô! Zoe - - t vermaak in 't lommer-lof!
Voor myn ik wen - - - - s geen ander hof.

De Triumpheerende Dood.

Al zyt gy Edel van - - - - geslagt,
En door u wysheyd hoog geacht,
Schoo - - - - - - - n dat gy Godvrug - - tig zyt;
Al schroomt gy over Zee te vaa - - - - - ren,
En voor den Oorelog u myd;
Ontvlie - - - - d vry al wat

Ramp kan baaren;
D' onverbiddelyke Dood,
Hy doet zyn scherpe Zysen swaijen,
Onziet geen Mensch hoe klyn of groot,
Hy komt ze al - - - - - - - in 't graf te maaijen.

Onnodige Zorgen moet men myden.

De lan - - - ge hoop wild vaaren laaten,
Om 't leven van een korten duur,
Laat vloei - - - - jen de Wyn in dezer uur;
De tyd verloo - - - - - - pt terwyl we praaten;
Den dag van heden wild bezorgen,
Betroud niet op - - - - - - den dag van morgen.

E Y N D E .

Register.

A.

Als de Lent zig tot ons wend	4
And're weer van 't Jagen houwen	27
Al zyt gy eedel van geslagt	38

D.

De lieffelyke Lente tyd	6
De aangenaame zoete Lente tyd	14
De Wyn, de klaare wyn, die baard in ons veel vreugd	15
De blanke sneeuw gevalle uyt de logt	18
Den Berg Sorakte hoog verheeven	22
Dezen weer behagen heeft	26
De lange hoop wild varen laaten	40

E.

Een labber koeltje van 't zuyden gedreeven	13
Een Krygsman hoord het Oorelogstuyg	29

G.

Gy Musen op een ry	3
Goede vrienden steld ter zyden	9
Gy dronkaart die u werk van veel te drinken maakt	24

H.

Het veyl de prys en eeren loon	30
Het zoet vermaak al van myn leeven	36

M.

Melpomene laat op u luyt	8

O.

O! gy Koning der Meden	7
O! Waarde deugd! wiens luyster sweeft	19
O! Musicale Toon	20
O! Mecénas myn roem en eeren	25
Ook ontbreeken niet de geen	28
O! Vleugel voet zo hoog verheeven	34
O! Zanggoddinne	35

V.

Vrienden wild u spoeijen	21

W.

Wanneer Auroor de Hemeltrans	16
Wanneer den Dageraad	32

Z.

Zo treurig en bedrukt 10

By den Drukker deezer *Kweelende Zangberg,* is mede Gedrukt en te bekomen, deeze navolgende Werkjes, alle voorzien met Muzyk.

Davids Psalmen, bereymd door *Jan van Bellen*, op de gewoone Zangwyzen en tot gemak der Leerlingen, die op Instrumenten speelen, op de G. sleutel daar by gesteld

J. van Elslands, Dankbaare Naagedachten en Geboorte Gezangen, op de blyde en heylryke verschyninge, van 't licht der genade JEZUS CHRISTUS; of de Geboorte van onzen Heiland en Zaligmaaker, begreepen in twintig Zangstukken, met Zangkunst verrykt door C: Cauwenberg en W: Vermooten. Derde Druk.

G: van Maters, *Kruysgezangen*, op het Lyden van onzen Heiland JEZUS CHRISTUS, met Zangkunst verrykt door W: Vermooten. Tweede Druk.

Sinspeelende Liefdens Gezangen, bereymd door W: Hessen, en op Muzyk gebragt door W: Vermooten; voor twee stemmen Cantus en Bassus.

't Vermaakelyk Zang- Prieel of Vreugdige by-een- komst van Herders en Herderinnen; op de Nieuwste en Keurlykste Marche, Menuette, Gigaas, Aartjes, &c. drie Deeltjes.

Canto Solo, op de Verheffing van zyn Doorluchtige Hoogheid *Willem Carel Hendrik Friso*, Prinse van Oranje, Vorst van Nassau, enz. enz. enz, bereymd door Pieter Langendyk, en op Zangnooten gesteld door W: Vermooten.

Veld-Marsch Rondou, Primo en Seconde; voor de Trom, Trompetten, Walt-Hoorens, Hoboon, Violen en Zang. Altyd toepasselyk op de Verjaaringe der Geboorte van den Erf-Prince gebooren *Graaf van Buuren.*

De Italiaansche Leermeester in 't Hollands Pak, voor de Zang en Speel-konst; Cantata Trio, voor de Stem, Viool of Hobois, en Bas. Op de twaalf Maanden des Jaars toepasselyk, zynde alle op de Nieuwste en Fraayste manier. drie Deeltjes.

Stichtelyke Mengelzangen, verzameld uyt veelderhande Schriften, en op Muzyk gebragt door C: Cauwenberg, W: Vermooten en andere voornaame Meesters. Tweede Druk.

J: van Elslands Gezangen of het vrolyk Geselschap der *Negen Zanggodinne*, vierde Druk en met 6 nieuwe Stukjes vermeerdert.

Zang- en Speel-Oeffening, zeer dienstig voor die zig aan de Zang of Speel-kunst begeeven, waar by gevoegd zyn eenige fraaije en aardige Zang- en Speelstukjes.